

バッハハウス通信 第24号

[発行：東京室内楽工房 2013年10月11日]

ちんぽー報告！

The Chamber Music Jamboree in BachHouse vol.25
9月21日(土)19時開演(18時30分開場)

昨年9月に「バッハはうす」を驚嘆の渦に巻き込んだ世界的コントラバス奏者 カタリーン・ロタールさんが魅せてくれました！そしてなんと同時に来日されていた巨匠トーマス・マーティン、ティエリー・バルベさんも参加して下さいました！

<コントラバス>

トーマス・マーティン(元ロンドン交響楽団首席奏者)
カタリーン・ロタール(アリゾナ州立大学教授)
ティエリー・バルベ(パリ国立歌劇場管弦楽団首席奏者)

<弦楽四重奏>東京バッハハウスアンサンブル

ヴァイオリン:坂元愛由子、高木祐香
ヴィオラ:三谷陽子、チェロ:馬場隆弘

ロッシェニ:「デュエット」より

G.ボッテジニ:「エレジー」「タランテラ」

J.ハイドン:「チェロ協奏曲 第1番」より第1楽章

H.サントビー:「Soko-Stykke」

E.ガーナー/T.バルベ編曲:「Misty」



↑ 巨匠トーマス・マーティンさんと…

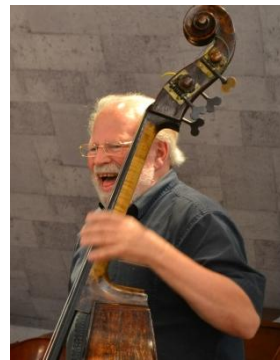


↑ 今年も登場！カタリーン・ロタールさん



↑ 魅惑的な音色を聴かせてくれたティエリー・バルベさん

第2部のアンサンブル大会…まず世界的コントラバス奏者の方々をお迎えする意味で、日本人チームでモーツァルトを…と思ったら「僕も弾きたいから楽譜ないの?」と言って早速の飛び入り…意味ない～! ↓



ラストはドヴォルザークの弦楽セレナーデをロタールさんと演奏しました。みんな初見で自分の不甲斐なさに爆笑しつつ、夜も更けるまでアンサンブル大会は続きました！

参加費は1,500円で食べ放題弾き放題。飲み物だけは別会計で缶ビールとグラスワインが250円、ウーロン茶などのソフトドリンクは100円から。ワインは「ガルシア・カリオン」をご用意。程よく冷えたベルギービールは小型冷蔵庫で待機…。10時の終了後も皆さん残って一杯…余韻を楽しんでいました。

当館企画団体活動報告！

「バッハはうす」を拠点に活動する2つのアマチュア団体「椎名町ストリングアンサンブル」と「しいなまち混声合唱団」は、それぞれ専門のトレーナーが入り基礎から実践に至るまでの指導をし、通常のアマチュア団体よりもアカデミー的な要素が多い練習を行なっています。

◆「椎名町ストリングアンサンブル」

月2回程度、原則火曜日の午後7時～9時に301コンサートサロンにて行なっております。譜読みの方法から音楽の表現の仕方についてもお話ししています。「バッハはうす」支配人でチェロ奏者の馬場隆弘がご指導いたします。さらにヴァイオリンとヴィオラに毎回東京バッハハウスアンサンブルのプロ奏者を入れて、パートをまとめてもらったりお手本を示してもらったり、意見を頂きながら進めているので経験の浅い方でも安心です。モーツァルトのアイネクライネナハトムジーク第3楽章とチャイコフスキーの弦楽セレナーデを譜読みしています。弦楽セレナーデは第1楽章が通るようになってきました！ヴァイオリンも増えてまいりました！

10月8日(火)、29日(火)です。



終了後は必ず打ち上げ...無料です！



◆「しいなまち混声合唱団」

こちらも月2回程度、平日の午後7時～9時に301コンサートサロ

ンにて行なっております。東京混声合唱団の川出康平先生が呼吸法、発声法から音取り、発音や音楽的表現についても丁寧に指導しております。またご希望の方には別枠でボイストレーニングの個人指導を無料で受けられます。

モーツァルト「レクイエム」、武満徹の「小さな空」に取り組んでいます！たまに強力な助っ人もいらして合唱っぽくなっています！

次回以降の練習日は…10月11日(金)、22日(火)です。



混声合唱団、ストリングアンサンブルのどちらも現在参加希望者を大募集中です！見学無料！参加ご希望の方は 050-5809-5375(「バッハはうす」受付)まで！

♪ ツイッターで情報発信しています！

「bach_house」の名前でやっております。毎日の営業情報やご予約状況、休業案内なども書いております！是非フォローお願い致します！

♪ 「The Chamber Music Jamboree in BachHouse (『バッハはうす』で室内楽のお祭り騒ぎ)」

短いコンサートをやってから、飲み・食べながらエントリー方式で室内楽をどんどんやろう！というもので、プロ奏者の方による第1部の室内楽コンサート企画を募集しております！第1部で演奏して頂いた方には当日のみの10杯飲み物無料券と少額のお支払、次回以降3ヶ月以内の練習室半額券、The Chamber Music Jamboree in BachHouseの参加費が無料になります。

第1部では40分～1時間程度のコンサートをしてから第2部がちえんぼりアンサンブル大会となります。

プロ・アマ混合 食べ放題 弾き放題！飲み・食べながらのプロアマ混合室内楽大会です。是非お気軽にご参加を！「東京バッハハウスアンサンブル」メンバーの方は参加費無料！（第1部で最後に演奏してから3ヶ月間有効）

♪コントラバスフェスティバル！

9月17日～23日「コントラバス・フェスティバル」が鹿児島県のコントラバス専門店「ルバート・ストリングス」さまの主催で大々的に行われました！上記先生方に加え、海外からの参加者、若い日本の奏者達が「バッハはうす」に溢れ(コントラバスも溢れ…)それは賑やかな日々となりました。巨匠達は心優しく丁寧、若い子達はみな元気よく挨拶してくれます。終わって皆がそれぞれの活動の場に帰って行く時はちょっとばかり寂しく、合宿所のオジさんってこんな気持ちなのかな…なんて思いました。またのご来館を心よりお待ちしております。



↑参加者の皆さん

♪エスプレッソマシン導入しました！

1階ロビーにエスプレッソマシン「COMO」を導入しました。4種類の味が楽しめます。トーマス・マーティン氏は「Crema」が大のお気に入り！休憩の度に飲んで、ついに品切れとなってしまいました…「Crema」を淹れて、自分で買ってきたマックのコーヒーをテーブルに置いたまま行ってしまった事も…(^^;



<エスプレッソマシンの使用方法>

- ①カートリッジをパッケージから出す
- ②上の銀の蓋を開けてカートリッジを挿入、抵抗があります。がしっかり閉じます
- ③注ぎ口にカップを置いて手前ボタンを押して抽出
- ④自動的に止まらぬので、お好みの濃さで再びボタンを押して止めます
- ⑤完成！次の方のために銀の蓋を一度開けて頂けると助かります、使用済みカートリッジが排出されます。
- ⑥使用済みカップは下の棚へ！

♪レッスンサロンのご案内！

◆ヴァイオリン教室

坂元愛由子先生 5,000円/60分

梶川空飛壺先生 5,000円/60分

◆チェロ教室

白佐武史先生 6,000円/60分

馬場隆弘先生 6,000円/60分

◆コントラバス教室

安田修平先生(東京交響楽団コントラバス奏者) 6,000円/1時間

※弦楽器は全てレンタル楽器あり

◆クラリネット教室

箱崎由衣先生 4,800円/60分(楽器をお持ちの方に限り)

◆フルート教室

岩下智子先生 詳細は受付までお問い合わせください。

◆声楽教室

高島敦子先生 詳細は受付までお問い合わせください。

◆室内楽/コレパティ(ピアノ伴奏)レッスン

馬場隆弘先生(室内楽)/田中拓未先生(コレパティ) 各6,000円/60分

※詳しくは「バッハはうす」受付まで！ tel050-5809-5375

♪301 コンサートサロンについて

コンサートや発表会をご利用の場合には3階の小部屋を3部屋とも無料提供いたします。荷物置き場や控室としてご利用ください。

「バッハはうす」お得意様情報！

「バッハはうす」を日頃ご利用して下さっているお得意様情報を紙面に掲載致します！掲載ご希望の方はお申し出ください。また一定枚数のチラシを頂ければ当通信を送付の際に同封致します。

♪A Charity Jam Session Vol.2

By OTTAVA LISTHNERs with S.S.M.O.

○主催:S.S.M.O.(OTTAVAリスナーによる管弦楽団)

○11月9日(土)16時開演

- アクタス・ノナカ アンナホール
- 参加料 1,000 円
- 03-5458-2512(アクタス プラスプロ)

♪東混ゾリスデン特別演奏会

アカペラによる日本の歌&クリスマス・キャロル

- 12月19日(木) 13時30分開演/18時30分開演
- 東混ゾリスデン(東京混声合唱団 8名編成)
- テノール:川出康平ほか
- 秋川キララホール
- 手まり唄/とおりゃんせ ほか
- 1,000円(全席自由)
- 03-3226-9755(東京混声合唱団事務局)

おまけ…

◇当館のパイプ椅子を修繕しています。破れているものが結構あるのでそれらから順に…豪華な!?布製の座面・背もたれに変身!



↑手前が新しいのです。白黒では判らないですよ…(^_^;

◇ロビーの照明をお洒落に間接照明にしました!落ち着いた雰囲気になりました。9月にご来館された巨匠たちの写真も!



◇楽器練習室「バッハはうす」のご予約・お問合せ等はお電話かインターネットからお願い致します。

電話:050-5809-5375

メール:tokyo@shitsunaigaku.com
ホームページ(フォームもあります)
<http://www.shitsunaigaku.com/bachhouse/index.htm>
(「バッハはうす」で検索して頂ければ出ます)

★個人練習室 400円~/30分

全部で9室、各部屋にアップライトピアノを備えています。4㎡タイプと5㎡タイプの2種類があります。

★室内楽練習室 1,000円/30分

10名様程度までご利用可能。グランドピアノがある201とアップライトピアノが2台ある101の2部屋があります。グランドピアノ使用料は500円/1回です。

★301ホール 2,500円/30分

グランドピアノを備えたコンサート形式60名様、合奏形式35名様程度まで入れるサロンコンサートホールです。グランドピアノ使用料は500円/1回です。

(備品)コントラバス(弓なし)=1000円/day、チェロ(中国製)=500円/day、チェロ(イタリア製)=1500円/day、ヴァイオリン(日本製)=500円/day、ヴィオラ(日本製)=500円/day、譜面台=無料(指揮者用譜面台あり)、バス椅子(在庫数3)=無料、電子チェンバロRoland C-30(在庫数1)=無料、簡易反響板(在庫数2)=無料、チェロ演奏台(Sound Podium 在庫数1)=無料(※コンサート時のみの貸し出し)

お部屋は全て飲食可能です。どうぞ、ご利用くださいませ!コーヒー、紅茶などは一杯50円、缶ビール、グラスワインは250円です。ご注文は内線電話でも承ります。是非ご利用ください。

「バッハはうす」は、このところ沢山のご予約のご連絡を頂いていて、少しずつ認知度が上がってきたのを肌で感じています。あまり宣伝らしいことをしていないので、殆どはクチコミだと思えます。ありがたいことです。最初の頃はまだまだサービスが行き届いてなかったり、綺麗でない部分があったりと今ひとつでしたが、少しずつ確実に良くなっています。これからも計画的に(予算もありますので…)修繕、改良していきます!ご期待下さい!



馬場隆弘 合同会社東京室内楽工房